Положение о проведении образовательной программы Центра «Асториум»

по направлению «Искусство»

«ТАНЦЫ НАРОДОВ БАЙКАЛЬСКОГО РЕГИОНА»

1. Положение о проведении смены «Танцы народов Байкальского региона» (далее — смена) регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «АСТОРИУМ» (далее — Центр) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения смены, планируемые результаты, ресурсное обеспечение, порядок участия в отборочных испытаниях, сроки и продолжительность смены «Танцы народов Байкальского региона», возраст участников, условия проживания участников смены.

2. Цель программы:

- изучение танцев народов Байкальского региона как часть духовного богатства и культурного достояния.

Задачи:

- ознакомить с особенностями танцевальной культуры, национальной музыкой, традиционным костюмом народов Байкальского региона;
- сформировать практические навыки по исполнению танцев народов Байкальского региона и освоить стилистические особенности и манеру их исполнения;
- воспитать уважение к традиционной культуре народов Байкальского региона.

3. Порядок организации и проведения смены

- 1) С целью формирования состава участников смены проводится Отборочный этап в дистанционном формате не позднее чем за 2 месяца до начала смены.
- 2) Участники, прошедшие отборочный этап, получают приглашение к участию в смене.
- 3) Заезд участников проводится за 1 день до начала смены.
- 4) Занятия в рамках образовательной смены проводятся согласно примерного графика:
 - 9.00-12.00 занятия по образовательной программе «Танцы народов Байкальского региона».
 - 14.00-15.30 занятия по общеобразовательным предметам (русский язык, математика, английский язык).
 - 16.00-18.00 занятия по дополнительным образовательным программам.
 - 19.00-21.00 воспитательные мероприятия.
- **4.** Планируемые результаты освоения курса «Танцы народов Байкальского региона» участников программы.

<u>По итогам реализации данной образовательной программы планируются следующие результаты:</u>

- формирование представления о танцевальной культуре, национальной музыке, традиционном костюме народов Байкальского региона;
- воспитание интереса к истории и культуре народов России;

- практическое освоение традиционных танцев Байкальского региона;
- приобретение практического опыта работы с ведущими педагогами Байкальского региона по традиционным танцам;
- раскрытие творческого потенциала и выявление одаренных талантливых детей с целью их профессионализации.

5. Ресурсное обеспечение

- 1) Занятия проводятся с использованием современного оборудования Центра.
- 2) Кадровое обеспечение смены «Танцы народов Байкальского региона».

<u>Разработчики программы</u>: Вампилова Т.Б., профессор, засл.работник культуры РФ, Тугай А.В., доцент, засл.работник культуры РБ.

<u>Преподаватели, ведущие курс</u>: Вампилова Т.Б., профессор, засл.работник культуры РБ и РФ, Тугай А.В., доцент, засл.работник культуры РБ, Грудинина Е.Ю., старший преподаватель кафедры хореографического искусства.

6. Порядок конкурсного отбора участников смены.

Отбор участников осуществляется в три этапа.

<u>1 этап:</u>

- в срок до в срок до 30 июня 2021 года заполнение онлайн-заявки на сайте https://astorium03.ru
- прием конкурсных материалов: анкета-опрос, электронное портфолио.

Анкета-опрос участника.

- 1. ФИО участника
- 2. Дата рождения
- 3. Сколько лет вы занимаетесь хореографией?
- 4. В каком хореографическом коллективе вы занимались или занимаетесь?
- 5. Какие народные танцы вы танцевали?
- 6. Назовите своего кумира из мира хореографического искусства, чьё творчество вас привлекает и вдохновляет?
 - 7. Перечислите известные вам профессиональные коллективы народного танца?
 - 8. Что больше всего вас привлекает в народном танце?
 - 9. Что вы знаете о танцах народов Байкальского региона?
- 10. Почему вы хотите попасть в Сириус? И чтобы вы хотели получить от данной программы обучения?

Электронное портфолио, которое включает в себя:

- Предоставление видеозаписи фрагмента сольного танца или сольное исполнение группового (массового) номера из репертуара ансамбля, где наиболее ярко представлены творческие возможности участника;
- Творческие достижения участника:

- скан-копии дипломов участника конкурсов и фестивалей различных уровней в качестве солиста или в составе ансамбля.
- также приветствуются дипломы звания дипломанта, лауреата, победителя и обладателя Гран-при конкурсов и фестивалей различных уровней в качестве солиста или в составе ансамбля.

<u>2 этап:</u> оценка поступивших конкурных материалов экспертной комиссией.

<u>3 этап:</u> приглашение на индивидуальное онлайн-собеседование участников, в дистанционном формате с использованием платформ zoom, google meet (время собеседования и ссылка для подключения сообщаются участникам, прошедшие второй этап).

Индивидуальное собеседование. Основная цель данного этапа — это определить уровень подготовленности к хореографической деятельности участников:

- 1. общий уровень подготовки. Затрагиваются вопросы, связанные с хореографическими жанрами, с жизнью и творчеством всемирно известных балетмейстеров, постановщиков и исполнителей, с интересами участника в области хореографической искусства.
- 2. уровень хореографической подготовки участника: сценическая внешность, технические возможности, артистизм и танцевальная выразительность, музыкальность, пластичность.

Для проведения конкурсного отбора создается предметная комиссия, в состав которой включаются преподаватели, разработчики программы, методисты.

<u>Для участников прошедших конкурсный отбор обязательным</u> является наличие хореографической формы для практических занятий: для девочек — купальник черного цвета, балетное трико (черного и белого цвета), классическая юбка и мягкая обувь (балетки); для мальчиков — футболка (белого и черного цвета), шаровары черного цвета, мягкая обувь и сапоги.

Информация о старте конкурсного отбора участников размещается на сайте https://astorium03.ru и на страницах Центра в социальных сетях.

Результаты конкурсного отбора доводятся до участников смены, прошедших конкурсный отбор в индивидуальном порядке не позднее чем за 2 месяца до начала смены.

7. Сроки проведения смены

Смена «Танцы народов Байкальского региона» реализуется в течение 10 рабочих, 11 календарных дней.

Начало смены - 14 сентября

Заезд участников смены - 13 сентября

Окончание смены - 30 сентября

Выезд участников – 1 октября.

8. Возраст участников смены

Программа смены «Танцы народов Байкальского региона» проводится для учащихся 8-10 классов (период обучения 2021- 2022 гг).

9. Условия проживания участников смены

- 1) Участники смены размещаются в комфортабельных благоустроенных 2-х, 3-х-местных номерах.
- 2) Обеспечиваются 5 разовым питанием.