

РУКОВОДСТВО ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЗНАКА/ЛОГОТИПА

Регионального центра
выявления и поддержки
талантливых детей

«АСТОРИУМ»



АСТОРИУМ

2021



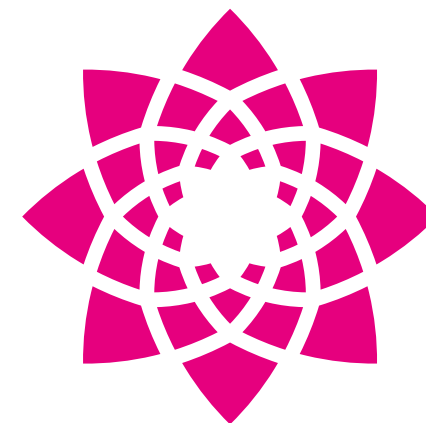
СОДЕРЖАНИЕ

ЗНАК/ЛОГОТИП	2
ОХРАННОЕ ПОЛЕ	3
ФИРМЕННЫЕ ЦВЕТА	4
ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗНАКА/ЛОГОТИПА	5
ФИРМЕННЫЙ ПАТТЕРН	6
ФИРМЕННАЯ ГАРНИТУРА (ШРИФТ)	7
ДЕЛОВАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ	
ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ	8
БЛАНКИ	9

ЗНАК/ЛОГОТИП

Изобразительный элемент (знак) представляет собой стилизованное изображение звезды (astra) и, одновременно астры – цветка.

- Написание названия «Astorium» выполнено современным шрифтом OpenSans, хорошо сбалансированным и имеющим тщательно выверенную оптическую плотность знаков.
- Общая композиция выдержана в «духе» дизайна Образовательного центра «Сириус».
- Изобразительный и текстовый элементы знака могут быть скомпонованы как для вертикального, так и для горизонтального размещения.



АСТОРИУМ

1. Вертикальное размещение



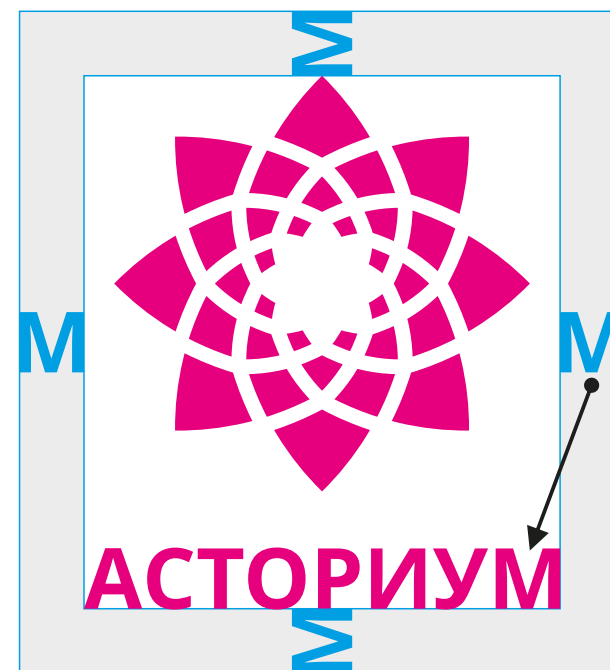
2. Горизинтальное размещение

ОХРАННОЕ ПОЛЕ

При использовании знака/логотипа в полиграфической продукции, веб-дизайне и т. д., вокруг знака/логотипа должно быть оставлено охранное поле, свободное от текста, символов и каких-либо значимых изображений.

- Охранное поле, это минимально допустимое свободное пространство вокруг знака/логотипа.
- Свободное поле вокруг знака/логотипа обеспечивает лучшее восприятие и воздействие на аудиторию.
- В пределах охранного поля знака/логотипа не должны появляться элементы графики, фотографии или текст.

ОХРАННОЕ ПОЛЕ равно ширине буквы «М» в слове «АСТОРИУМ» соответствующего знака, вертикального или горизонтального.



1. Вертикальное размещение



2. Горизинтальное размещение

ФИРМЕННЫЕ ЦВЕТА

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА



PANTONE Process Magenta C
CMYK 0.100.0.0
RGB 212.15.125
HEX #D40F7D



PANTONE White 000 C
CMYK 0.0.0.0
RGB 255.255.255
HEX #FFFFFF

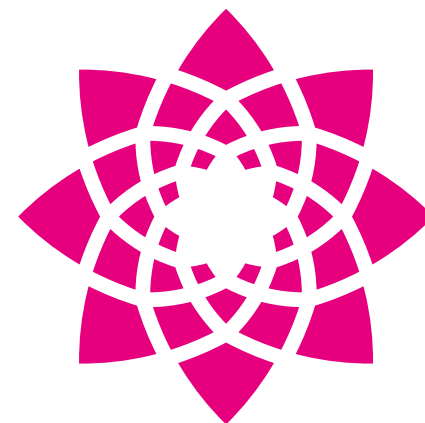
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦВЕТА



PANTONE Process Magenta C
CMYK 0.100.0.0
RGB 242.159.197
HEX #F29FC5



PANTONE 227 CP
CMYK 7.100.10.21
RGB 170.0.97
HEX #AA0061



АСТОРИУМ

1. Вертикальное размещение

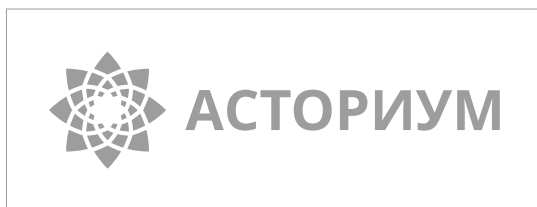


АСТОРИУМ

2. Горизинтальное размещение

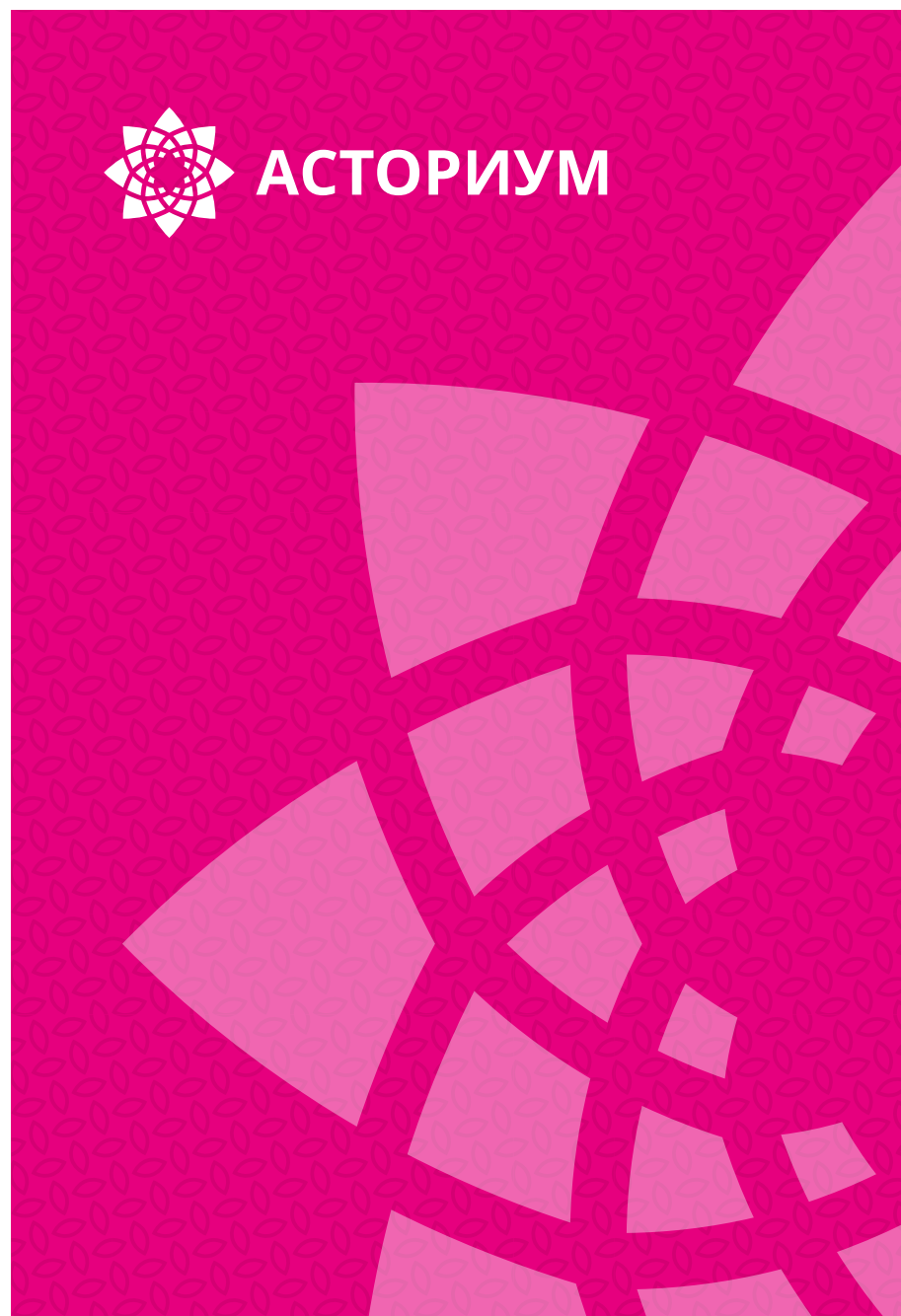
ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗНАКА/ЛОГОТИПА

Светлый на тёмном
Тёмный на светлом
Цветной
Монохромный
Оттенки серого



ФИРМЕННЫЙ ПАТТЕРН

Фирменный паттерн - регулярный орнаментальный элемент используется для оформления деловой документации и рекламной продукции.



ФИРМЕННАЯ ГАРНИТУРА (ШРИФТ)

Основная гарнитура: Open Sans

Используется как наборная и акцидентная для всех видов деловой документации, рекламных материалов и в веб-разработках, где количество шрифтов ограничено.

Примеры приведены в виде панграмм.

Аа Бб 135
247 Жж Дд

Open Sans (Regular, Normal)

Всё ускоряющаяся эволюция компьютерных технологий предъявила жёсткие требования к производителям как собственно вычислительной техники, так и периферийных устройств.

0123456789"@#№%?()

Open Sans (bold)

Всё ускоряющаяся эволюция компьютерных технологий предъявила жёсткие требования к производителям как собственно вычислительной техники, так и периферийных устройств.

0123456789"@#№%?()

Open Sans Condensed

Всё ускоряющаяся эволюция компьютерных технологий предъявила жёсткие требования к производителям как собственно вычислительной техники, так и периферийных устройств.

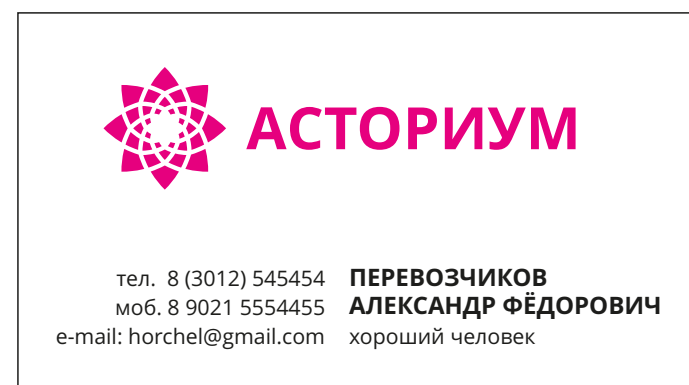
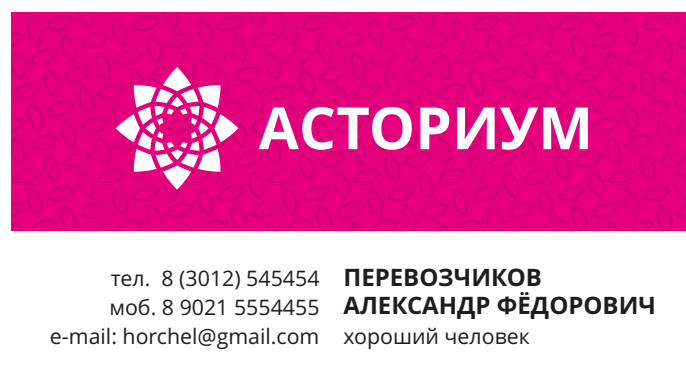
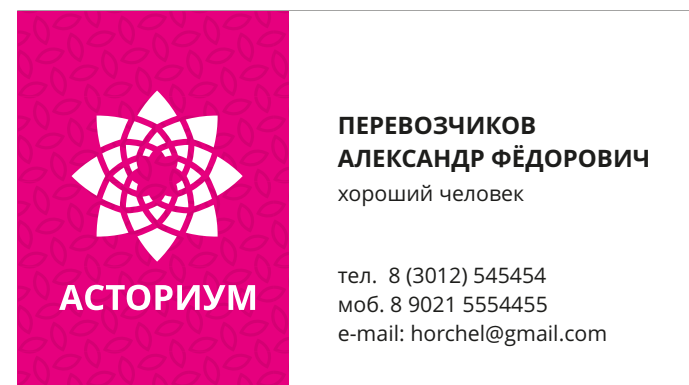
0123456789"@#№%?()

Open Sans Condensed (bold)

Всё ускоряющаяся эволюция компьютерных технологий предъявила жёсткие требования к производителям как собственно вычислительной техники, так и периферийных устройств.

0123456789"@#№%?()

Деловая документация ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ



Деловая документация БЛАНКИ



Региональный центр
выявления и поддержки
талантливых детей
"Асториум"

354349, Краснодарский край,
г. Сочи, Олимпийский проспект,
строение 5, дом 40.
e-mail: horchel@gmail.com

Осенью.

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осин, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.